

LEON

SPECTACLE
MUSICAL



leonreprisesdandinees@gmail.com

06.33.73.43.83



Leon - spectacle musical -



« Se laisser porter par les airs précieux qu'on a gardés serrés dans un coin de son cœur ... »

Avec humour et légèreté, le concert-spectacle de Leon mêle habilement les airs d'ici et d'ailleurs pour fabriquer un univers chantant à la géographie ouverte et renouvelée. A travers une musique douce, amusante ou exaltée, on voyage entre les époques et les continents.

Bercés par des inflexions caribéennes, les musicien.nes s'amuse(n)t d'une note ou d'un mot, prennent le temps de regarder le monde et de raconter des histoires ...

C'est simple comme une promenade un soir d'été, joyeux comme une calembredaine, joli comme un poème.

LEON

C'EST QUOI ?

Leon, ce sont trois musiciens français qui aiment laisser errer leurs oreilles tout près du transistor.

A force d'écoutes et de passion, ils se penchent plus attentivement sur les mélodies et les histoires musicales dont elles sont issues. Ils s'interrogent sur les périples de certaines chansons et sur la formation de certains styles comme la Bossa Nova ou le Maloya. Ils constatent que la musique ne connaît pas les frontières, se forme et se transforme au fil d'une histoire coloniale implacable, d'une tradition de poésie amoureuse et d'une quête de liberté, de rêver, de créer et de transmettre.

Ensemble, le trio travaille et cherche pour chaque morceau une interprétation qui leur est propre. Sur scène on trouve une guitare sèche, des percussions, trois voix et un accordéon diatonique qui intervient de temps à autre, le tout semi-amplifié.

On trouve dans leur répertoire des chansons en français, en anglais, en portugais et en créole, certains textes ont été écrits pas leurs soins.

LES CONDITIONS D'ÉCOUTE

- Concert assis.
- Petit espace scénique : 3 m d'ouverture x 2m de profondeur.
- Ambiance intimiste recherchée, concert pour petite jauge (semi-amplifié).
- Grande jauge possible avec amplification et technicien.ne son.

LES CONDITIONS TECHNIQUES

- Durée du set : 1 heure et demi.
- 3 musiciens.
- Sonorisation autonome pour petite jauge. - Alimentation électrique : 1 prise de 16 A. - Accès proche en voiture pour charger/ décharger.
- Pour grande jauge nous contacter.



Michael P. Boffe

LE RÉPERTOIRE



Coconut Woman (morceau de Calypso repris par différents artistes dont Eloise Trio)

Lena (Boby Lapointe)

Garota de Ipanema (Antonio Carlos Jobim et Vinicius de Moraes)

Bluesette (Toots Thielmann)

Tem Quem Queira (Antonio Vieira)

O chero da Carolina (Luiz Gonzaga)

La peau Léon (Cyrus Bassiak, Serge Rezvani)

Mon coeur balance (Phillipe Katerine)

El Carretero (Guillermo Portabales)

Geôlier (Jacques Prévert et Denis Gourvil)

C'est normal (Brigitte Fontaine et Areski)

Panié su la tête (Alain Peters)

Ask me why I run (Calypso Mama)

One note Samba (Marion Fontana et Antônio Carlos Jobim)

Maloya ton Tisane (Marmine du Cap)

Rude boy Ska (The Gladiators)

Los Peces (musique traditionnelle mexicaine notamment interprété par Lhassade Sela)

Easy Living (Ralph Rainger, Leo Robin, Jeff Arnold, Billie Holiday, Jack Grassel)



CONTACT

Marion Fontana

leonreprisesdandinees@gmail.com

06.33.73.43.83

